

## LELE LUZZATI - Un mondo di fiabe - Atto III

Il Museo della Grafica di Palazzo Lanfranchi, in collaborazione con la Fondazione Cerratelli, presenta la mostra Un mondo di fiabe - Lele Luzzati, Atto III.

La sigla grafica di Luzzati, il suo segno, i suoi colori, hanno sempre avuto in sé una dimensione fiabesca, sia che illustrassero effettivamente fiabe, sia che interpretassero mondi di "fiaba adulta" come il teatro lirico o il balletto: è su questa idea che si basa una doppia iniziativa espositiva promossa dal Museo della Grafica e dalla Fondazione Cerratelli, e sostenuta dall'Università di Pisa, dal Comune di Pisa e dal Comune di San Giuliano Terme.

La mostra, alla quale è stato già assicurato il prestito di un cospicuo numero di disegni e materiali originali di proprietà del Museo Luzzati di Genova - partner essenziale dell'iniziativa - fa seguito ad un ormai annoso lavoro di ricerca e catalogazione scientifica dei costumi di scena conservati presso la Fondazione Cerratelli, promosso nell'ambito dell'insegnamento di Storia delle arti applicate attivo presso la Facoltà di Lettere dell'Università di Pisa.

La mostra Un mondo di fiabe - Lele Luzzati, Atto III è patrocinata anche da Regione Toscana, Provincia di Pisa, Ministero per i Beni e le Attività Culturali e Università di Genova, ed è posta sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica; essa si articolerà in due sedi espositive, per visualizzare il rapporto tra i materiali grafici autografi dell'artista e i costumi di scena realizzati su suo disegno dalla Casa d'Arte Cerratelli, ora conservati nell'omonima Fondazione, che vanta in tutto circa ottocento pezzi del maestro Luzzati, in parte presentati nelle due precedenti esposizioni: Lele Luzzati, Atto I - dedicata alle opere di Gioacchino Rossini (2007-2008) - e Lele Luzzati, Atto II, un omaggio alla danza conclusosi nell'aprile 2009.

Questo "III Atto" all'Officina Cerratelli - occasione per esporre costumi inediti per opere quali Carmen, Don Giovanni, Carriera di un Libertino - non è un congedo ma un punto di arrivo del percorso scientifico che ricongiunge i costumi di scena alla frenetica attività grafica del maestro genovese.

Al Museo della Grafica saranno infatti esposti oltre cento disegni originali di Luzzati per film di animazione e libri di fiabe, ambientati nel contesto di un allestimento realizzato con apparati ricavati parimenti da disegni dell'artista: dal Flauto Magico ad Alì Baba, da Pinocchio a Pulcinella, fino all'eccezionale esperienza dell'edizione fuori commercio per la Olivetti delle favole dei fratelli Grimm.

Le due esposizioni - che saranno inaugurate il 29 novembre alla Fondazione Cerratelli e il 12 dicembre al Museo della Grafica - vedranno coinvolti in manifestazioni parallele e coordinate il Teatro Verdi, il Cineclub Arsenale e la Biblioteca dei Ragazzi di Pisa. Per tutto il periodo espositivo verranno contestualmente proiettati i film di animazione di Luzzati e saranno attivi laboratori didattici.

La mostra Un mondo di fiabe - Lele Luzzati, Atto III, sarà visitabile dal 12 dicembre 2009 al 21 marzo 2010, presso il Museo della Grafica, Palazzo Lanfranchi, Lungarno Galilei, n. 9 Pisa, e dal 29 Novembre 2009 al 30 Aprile 2010 presso Fondazione Cerratelli, Via G. di Vittorio, n. 2, S. Giuliano Terme.

Presso il Museo della Grafica l'orario di visita è dal martedì al venerdì dalle 10.00 alle 14.00; sabato-domenica dalle 10.30 alle 17.00. L'ingresso è a pagamento; per informazioni sulle attività del museo, contattare i seguenti recapiti: 050-2216063; 050-2216066; oppure scrivere all'indirizzo di posta elettronica museodellagrafica.pisa@gmail.com. Accesso diversamente abili.

Presso la Fondazione Cerratelli l'orario di visita è dal lunedì al venerdì 16-19.30; mattino su prenotazione per gruppi e scuole.

**Torna a News:** <http://www.artlini.net/news.htm>