

## L'immagine del suono

*Cinque mostre di arte contemporanea per il Summer Festival di Lucca,*  
a cura di Luca Beatrice

Dal 9 luglio al 29 agosto 2010 in contemporanea e in collaborazione con il Summer Festival di Lucca sarà presentata la rassegna L'IMMAGINE DEL SUONO: cinque mostre di arte contemporanea a cura dal critico Luca Beatrice e del direttore artistico del Festival Alessandro Romanini che assumono i contorni di un vero e proprio -Festival nel Festival-.

Nelle sedi di Villa Bottini, della Casermetta del Museo Nazionale di Villa Guinigi e della Galleria Numero 38 le immagini suonano al tempo della musica dei concerti che si terranno sul palco di Piazza Napoleone e la musica prende la forma delle opere esposte.

Suoni e visioni si intrecciano assumendo alternativamente il ruolo di colonna sonora e di protagonista di uno dei Festival piu' seguiti in Italia. Ogni spettatore viene coinvolto con tutti i suoi sensi nell'importante evento estivo in occasione del quale la musica puo' essere guardata e l'arte ascoltata come parti di un unico grande concerto.

In mostra lo storico marchio Fender, al quale rendono tributo ventisette artisti e che presenterà al pubblico anche l'esposizione di alcuni strumenti unici; il lavoro di artisti che hanno legato la propria carriera al mondo della musica e di musicisti che hanno sperimentato con successo altri linguaggi espressivi; le fotografie che propongono scatti realizzati nei backstage di celebri band.

Un'occasione in piu', offerta agli appassionati che arriveranno nella città toscana per seguire i concerti, per essere condotti in un viaggio che attraverso un percorso fatto di suoni e suggestioni visive porterà alla scoperta, o alla riscoperta, di una storia del rock fatta di volti celebri, di miti indiscussi, di paesaggi interiori e esteriori, di disegni come spartiti musicali, di testimonianze tratte dai -dietro alle quinte- di noti gruppi.

Tra le opere sono esposte le fotografie di Anton Corbijn, che ritraggono alcuni dei protagonisti del rock e del pop, gli scatti realizzati da Lou Reed e Patti Smith, miti del rock indie e a loro volta artisti di ottimo profilo. Una particolare sezione e' dedicata ai disegnatori del New Acoustic Movement, tra cui Daniel Johnston, Devendra Banhart e Bianca Casady delle CocoRosie. La scena italiana e' rappresentata da musicisti come Luca Carboni e Andy e da artisti come Marco Lodola e Daniele Galliano.

Altre sezioni della mostra sono dedicate al videoclip e alle fotografie di Marc Canter per i Guns N' Roses e di Pattie Boyd per i Rolling Stones.

Il festival e' prodotto da: Comune di Lucca Assessorato alla Cultura in

collaborazione con Provincia di Lucca, Regione Toscana.  
Main Sponsor: Cassa di Risparmio di Lucca, Pisa e Livorno.

Partner: Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, Musei Nazionali di Lucca, Opera delle Mura, L.u.c.c.a Center Of Contemporary Art, Camera di Commercio di Lucca, A.P.T, Lucca, ASCOM associazione giovani imprenditori.  
In collaborazione con Casale Bauer.

La manifestazione sarà accompagnata da un catalogo in forma di rivista con testi di Letizia Bandoni, Luca Beatrice, Alessandro Romanini e Carlo Antonelli (direttore di Rolling Stone) che sarà distribuito nelle location delle mostre e per tutta la durata del festival.

-----

## **LE MOSTRE**

### **1 IMMAGINI CHE SUONANO BENE # 1** Villa Bottini

Le cinquecentesche sale di Villa Bottini ospitano una mostra divisa in sezioni tematiche, secondo le diverse cifre stilistiche di artisti/musicisti e musicisti/artisti di fama internazionale invitati a partecipare con le loro opere: fotografie, disegni, dipinti e installazioni.

Acustici e virtuosi. New Weird American Movement - Daniel Johnston, Devendra Banhart, Bianca Casady  
Music&Photos - Lou Reed, David Byrne, Patti Smith  
Photos&Music - Anton Corbijn, David LaChapelle, Floria Sigismondi  
Rock'n Roll Portraits - Timothy Greenfield-Sanders, Richard Kern  
Italian Review - Francesco Tricarico e una serie di scatti realizzati da Paolo Proserpio sui palchi e nei backstage dei musicisti che hanno cavalcato la scena musicale contemporanea degli ultimi dieci anni. Le foto di Ari Marcopolous, assistente di Andy Warhol, fanno da appendice alla mostra offrendo alcune suggestioni sulla storica scena underground newyorkese.

-----

### **2 IMMAGINI CHE SUONANO BENE # 2. Video-Collection** Villa Bottini

Nei seminterrati di Villa Bottini sarà proiettata una video-collection di clip musicali realizzati da artisti visivi contemporanei.

-----

### 3 RECKLESS ROAD

Villa Bottini

Una raccolta di fotografie di Marc Canter scattate dietro le quinte dalla formazione della band al famigerato tour dei Guns N' Roses del loro capolavoro d'esordio - Appetite for Destruction- (1987).

-----

### 4 LOVE ME FENDER

La Casermetta del Museo Nazionale di Villa Guinigi

Dopo essere stata presentata al Museo Internazionale della Musica di Bologna e al Music Italy Show, la mostra dedicata al mito della chitarra Fender si sposta nelle sale de La Casermetta del Museo Nazionale di Villa Guinigi con un nuovo allestimento. 27 artisti interpretano secondo diversi linguaggi espressivi, dalla pittura alla scultura, dal disegno alla fotografia, all'installazione, il marchio delle storiche chitarre, alcune delle quali esposte per l'occasione.

In mostra opere di: Massimiliano Alioto, Andy, Gabriele Arruzzo, Matteo Basile', Alessandro Bazan, Nicola Bolla, Bugo, Luca Carboni, Crash, Francesco De Molfetta, Nicola Di Caprio, Pablo Echaurren, Daniele Galliano, Fausto Gilberti, Daniele Girardi, Hubertus Hohenlohe, Marcello Jori, Thorsten Kirchhoff, Francesco Lauretta, Marco Lodola, Bartolomeo Migliore, Laurina Paperina, Tom Porta, Laboratorio Saccardi, Mauro Sambo, Maurizio Savini, Nicola Verlatto.

-----

### 5 WONDERFUL TONIGHT

Galleria Numero 38

Alla Galleria Numero 38 saranno esposte le fotografie dell'ex modella e compagna di George Harrison ed Eric Clapton ( che le hanno dedicato storiche canzoni come Wonderful Tonight, I Need You e Layla) Pattie Boyd , tra le quali quelle dedicate al leggendario viaggio in India dei Beatles, Jeff Beck, Rolling Stones e altri protagonisti della scena rock contemporanea.

Immagine: Anton Corbijn Michael Stipe, Trevi 1995 Lithprint mounted and framed  
Edition of 20 cm 69 x 68

Collezione privata - Courtesy LipanjePuntin artecontemporanea - Trieste/Roma

Inaugurazione 9 luglio ore 18

Villa Bottini

via Elisa, 8 - Lucca  
Orario: da martedì a domenica ore 10-13 /16-19  
Ingresso libero

<http://www.artlini.net/news.htm>